Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Бугадинская основная общеобразовательная школа»

Актанышского муниципального района РТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Принято»**  Руководитель ШМО учителей гуманитарного цикла  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Н.Сулайманова  Протокол № 1 от \_\_\_\_. 08. 2021 г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора школы  по УВР МБОУ «Бугадинская ООШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.М. Вазетдинова  «\_\_\_\_» августа 2021 г. | **«Утверждаю»**  Директор МБОУ «Бугадинская ООШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.М. Салихов  Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_. \_\_. 2021 г. |

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «Русский язык»***

*для 5-9 КЛАССОВ*

*МБОУ «Бугадинская ООШ»*

Составитель программы

Сулайманова А.Н.,

учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории

|  |
| --- |
| Рассмотрено на заседании педагогического совета  Протокол № 1 от \_\_\_. 08. 2021 г. |

2021-2022 учебный год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

1. **Личностные результаты**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на

основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на

базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, куль-

туре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,

взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного по-

ведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта

экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к

членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1. **Метапредметные результаты**
   1. **Коммуникативные:**

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально

и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать,

аргументировать и отстаивать свое мнение. Учащийся сможет:

 определять возможные роли в совместной деятельности;

 играть определенную роль в совместной деятельности;

 принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство

(аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

 определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

 строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

 корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать

свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

 критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и

корректировать его;

 предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

 выделять общую точку зрения в дискуссии;

 договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

 организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

 устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи,

формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств,

мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической

контекстной речью. Учащийся сможет:

 определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

 отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

 представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

 соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

 высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

 принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

 создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

 использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

 использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

 делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и

обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее –

ИКТ). Учащийся сможет:

 целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с

помощью средств ИКТ;

 выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и

формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

 выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

 использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и

сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений,

докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

 использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

* 1. **Регулятивные:**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Учащийся сможет:

 анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

 идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

 выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

 ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

 формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

 обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

 определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

 обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

 определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

 выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

 выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

 составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

 определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

 описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного

класса;

 планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе

достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в

соответствии с изменяющейся ситуацией. Учащийся сможет:

 определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

 систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

 отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

 находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого

результата;

 работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения

запланированных характеристик продукта/результата;

 устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении

деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

 сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся сможет:

 определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

 анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

 свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

 оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

 обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

 фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и

познавательной. Учащийся сможет:

 наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

 соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

 принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

 самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

* 1. **Познавательные**

1 Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.Учащийся сможет:

 подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

 выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

 выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

 объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

 выделять явление из общего ряда других явлений;

 определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять

определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

 строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

 строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

 излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

 самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности

информации;

 вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

 объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

 выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия

заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

 делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или

самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

 обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

 определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

 создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

 строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

 создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

 преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

 переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

 строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

 строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

 анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на

основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Учащийся сможет:

 находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

 ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

 устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

 резюмировать главную идею текста;

 преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный –

учебный, научно-популярный, информационный);

 критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной

практике и профессиональной ориентации. Учащийся сможет:

 определять свое отношение к природной среде;

 выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Учащийся сможет:

 определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

 осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

 формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

 соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

1. **Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень)**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| Язык - важнейшее средство общения | находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения,видеть характерные признаки разных стилей речи, | извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов |
| Повторение изученного в начальных классах | распознавать орфограммы и лингвистические термины, знать определение текста и его признаки, уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. | применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;выделять основы предложений с двумя главными членами;характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;  владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения. | различать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением;моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употреблять их в речевой практике |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи | выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова. | Понимать важность нормативного произношения. Искать и находить в словарях справки о произношении и ударении в слове. Преодолевать акцент, возникающий под влиянием звуковой системы и интонации родного языка. |
| Лексика. Культура речи. | пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы;  употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;различать прямое и переносное значение слов;отличать омонимы от многозначных слов;  находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы | Объяснять различие лексического и грамматического значений слова; толковать лексическое значение слов различными способами.  Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | Разбирать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу.  Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов  Объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах | владеть основными понятиями морфемики и словообразования; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа |
| Морфология. Имя существительное. | Опознавать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.  Различать категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес.  Производить морфологический разбор. | Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры  Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных |
| Имя прилагательное | Опознавать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.  Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным  Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль. | Определять род, число, падеж имен прилагательных.  Правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение)  Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов |
| Глагол | Опознавать грамматические признаки глагола.  Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение. | Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом; правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным. |
| Повторение изученного. | Знать изученные в 5 классе орфографические и синтаксические правила.  Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации. | Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| Язык. Речь. Общение. | различать способы передачи мысли, настроения, информации; выявлять компоненты речевой ситуации в зависимости от задачи высказывания, составлять рассуждение по алгоритму выполнения задачи. | понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждения. |
| Повторение изученного в 5 классе. | определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в различных частях слова, производить устный и письменный морфемный разбор слова, анализировать текст, подбирать проверочное слово, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, применять правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения. | выявлять компоненты речевой ситуации в зависимости от задачи высказывания, составлять рассуждение по алгоритму; применять алгоритм различения словосочетаний от предложений и других конструкций; определять структуры сложного предложения, применять правила постановки запятой в ССП, оформлять прямую речь и диалог на письме. |
| Текст | вычитывать информацию, представленную в схеме; адекватно воспринимать на слух текст; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать свое отношение к изображенному на рисунке. | определять текст по форме, виду речи; выявлять устойчивые разновидности текста; составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи; владеть приемами аудирования; оценивать чужую речь. |
| Лексика и фразеология. Культура речи. | с помощью толкового словаря определять лексическое значение слова, прямое и переносное значение слов, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы, различать слова общеупотребительные от необщеупотребительных определять диалектизмы в тексте, определять устаревшие слова в тексте художественной литературы и объяснять их значение, читать и понимать содержание словарной статьи. | лингвистического конструирования, описания, анализа, применять способы сжатия текста; различать лексику исконно-русскую и заимствованную, составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи; различать единицы языка, определять, какую роль играют фразеологизмы в русском языке, формировать навыки лингв. анализа текста с фразеологизмами. |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. | применять правило написания букв Ы и И после приставок при анализе лексических единиц, объяснять написание гласных в приставках, составлять план сочинения-описания; реализовать алгоритм написания сложносокращенных слов, соединительных гласных в сложных словах, применять правила проверки написания гласных в корнях с чередованием. | работать со словарем, использовать знания по этимологии при объяснении его написания; проектировать и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме. |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное. | реализовать алгоритм построения словосочетаний и предложений с существительными общего рода, написания соединительных гласных в сложных словах, написания сложносокращенных слов, морфологического разбора имени существительного; составлять план сочинения-описания, выявлять грамматические признаки имен существительных по алгоритму выполнения лингвистической задачи. | составлять тесты на заданную тему; анализировать допущенные ошибки. |
| Имя прилагательное. | образовывать степени сравнения, краткую форму прилагательных, производить морфологический разбор имен прилагательных, применять в практико-теоретической деятельности алгоритм определения условий написания не с прилагательными, применять правила постановки двух букв н суффиксах прилагательных, постановки букв *е-о* после шипящих; применять правила написания суффиксов -*к*- -*ск*-, применять правила написания сложных слов. | Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам; подбирать прилагательные – синонимы , антонимы, употреблять их в речи; употреблять прилагательные при описании предметов; употреблять в речи прилагательные в переносном значении. |
| Имя числительное. | определять простые и составные числительные, применятьусловия выбора **Ь** знака в середине и на конце числительных, отличать порядковые числительные от других частей речи; применять правило написания, склонения дробных числительных, определять и конструировать собирательные числительные. | применять знания о морфологических признаках числительных при объяснении написания; |
| Местоимение. | отличать местоимения от других частей речи, склонять личные местоимения, определять род, падеж, роль в предложении; отличать возвратное местоимение от личного, вопросительные местоимения от относительных; определять отличительные признаки неопределенных отрицательных местоимений, различать грамматические признаки указательных местоимений. | рассматривать слово с точки зрения его морфологических признаков. |
| Глагол. | определять разноспрягаемые глаголы по грамматическим признакам, использовать понятие «алгоритм переходности и непереходности глаголов», определять наклонение глагола, применять правила написания гласных в окончаниях и суффиксах глаголов, владеть терминологией, правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении; находить в предложении глагол, определять его непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении. | применять алгоритм морфологического разбора глагола в практической деятельности |
| Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. | применять алгоритм проверки пунктограмм. составлять текст публичного выступления, применять алгоритм проведения морфологического анализа слова и синтаксического разбора. | Распознавать самостоятельные части речи; выделять морфемы слова; преодолеватьакцент, возникающий под влиянием звуковой системы и интонации родного языка |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| Русский язык как развивающееся явление. | владеть навыками работы с учебной книгой, | участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта |
| Повторение изученного в 5-6 классах. | Опознавать и анализировать языковые единицы, изученные в 5-6 классах; производить синтаксический разбор, | Актуализировать в памяти знаний по русскому языку, полученных в 5—6 классах; владеть стилистическими ресурсами русского языка; анализировать текст публицистического стиля. |
| Тексты и стили речи. | адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета. | оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;опознавать различные выразительные средства языка; |
| Морфология и орфография.  Культура речи. Причастие. | определять признаки глагола у причастия; определять признаки прилагательного у причастия; склонять причастия;определять главное и зависимое слово в словосочетании;находить действительные и страдательные причастия в тексте;отличать виды причастий друг от друга; находить в тексте страдательные причастия;формировать навык написания  НЕ с причастиями; формировать навык написания букв е-ё в суффиксах страдательных причастий; строить предложения с причастиями; | определять гласные в окончаниях причастий; графически обозначать причастный оборот на письме, находить в тексте;находить в тексте действительные причастия настоящего и прошедшего времени;  отличатьдействительные и страдательные причастия друг от друга;находить в тексте краткие страдательные причастия;выбирать гласную перед Н в полных и кратких страдательных причастиях; формировать навык написания  Н и НН в страдательных причастиях;выполнятьморфологический разбор причастий |
| Деепричастие | Иметь представление о деепричастии как части речи;определять морфологические признаки у деепричастий  распознавать частицу НЕ и приставку НЕ- в деепричастиях;распознавать деепричастия несовершенного вида и совершенного вида | выделять запятыми деепричастный оборот;  производить морфологический разбор деепричастия |
| Наречие | определять синтаксическую роль наречия;  определять смысловые группы наречий;  определять способы образования наречий; образовывать наречия в сравнительной и превосходной степени;  производить морфологический разбор наречия;  Формировать навык написания НЕ с наречиями на О-, Е-;различать на письме  буквы е-и в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий | Формировать навык написания Н и НН в наречиях на о-, е-;Формирование навыка написания букв о,е  на конце наречий; формировать навык написания букв о , а на конце наречий с приставками –из,-до,-с;  Формировать навык написания дефиса в наречиях;правилам слитного и раздельного написания приставок в наречиях; употреблять правила правописания мягкого знака в наречиях |
| Категория состояния | Определять значения слов категории состояния , отличать их от кратких прилагательных | Производить морфологический разбор слов категории состояния;определять роль наречий в текстах-описаниях |
| Служебные части речи. Предлог | Находить предлог в тексте;употреблять предлог с существительными и числительными;  отличать простые предлоги от составных | Отличать производные и непроизводные предлоги;  формировать навык морфологического разбора предлога;формировать навыков слитного и раздельного написания предлогов |
| Союз | Отличать простые союзы от составных;  отличать сочинительные союзы от подчинительных  находить сочинительные союзы в предложении | Понятие о союзе как служебной части речи;  формировать навык постановки запятой в сложном предложении;правилам морфологического разбора союза;  Уметь отличать союзы ТОЖЕ,ТАКЖЕ,ЧТОБЫ,ЗАТО от сочетаний ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЗА ТО, ЧТО БЫ |
| Частица | Отличать частицу от других частей речи;  находить частицы в тексте, определять формообразующие частицы;определять смысловые частицы | Формировать навык раздельного и дефисного написания частиц; производить морфологический разбор частиц;писать отрицательные частицы НЕ и НИ; Уметь различать частицу НИ, приставку НИ, союз НИ-НИ |
| Междометие | Понятие междометия | Определять междометия в предложениях; |
| Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | Знать разделы науки о языке | Определять стили речи;  использовать основные орфографические умения и навыки;  определять лексическое значение слов;  производить морфемный и словообразовательный разборы;  производить морфологические разборы частей речи;  конструировать предложения с различными знаками препинания |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | ученик научится | ученик получит возможность научиться |
| Русский язык в современном мире | характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского языка в развитии русского языка;определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; | характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики; оценивать использование основных изобразительных средств языка. |
| Повторение пройденного в 5-7 классах | конструировать предложения;объяснять знаки препинания при обращении;объяснять лексические понятия;выполнять различные виды разбора;  повторить основные фонетические понятия;  овладевать орфографическими умениями и навыками;  производить морфемный и словообразовательный разборы;производить морфологический разбор частей речи | опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.  Словосочетание. | опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;  анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;  употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. | анализировать синонимические средства синтаксиса;  опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;  анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. |
| Простое предложение | находить грамматическую основу предложения, определять виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, знать виды простого предложения (двусоставные и односоставные)  порядок слов в предложении. | понимать интонацию, логическое ударение в предложении; описывать архитектурные памятники;определять структуру текста, его языковые особенности. |
| Двусоставные предложения.  Главные члены предложения. | находить главные члены предложения, определять способы выражения подлежащего, основные типы и способы выражения сказуемого, связь сказуемого и подлежащего; простое глагольное сказуемое, понимать трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим. | отличать составное глагольное сказуемое от составного именного;употреблять тире между подлежащим и сказуемым на письме.  писать публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. |
| Второстепенные члены предложения. | находить второстепенные члены предложения; различать дополнение прямое и косвенное;  находить согласованные и несогласованные определения, способ их выражения;  понимать приложение как разновидность определения, знать знаки препинания при нём;  находить обстоятельство места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия;  производить синтаксический разбор двусоставного предложения. | писать характеристику человеку;  писать сочинение; составлять групповой портрет;  изучать особенности ораторской речи, публично выступать |
| Односоставные предложения | находить типы односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные; видеть общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению; определять способы выражения сказуемых в безличных предложениях;знать особенности строения полных и неполных предложений, сферу их употребления, роль неполных предложений в текстах художественных произведений;синтаксический разбор односоставного предложения.определять неполные предложения, опознавать их типы. | обобщать и расширять представления о типе речи- рассуждение; понимать риторический вопрос.  составлять рассказ на свободную тему.  составлять диалоги с использованием неполных предложений. |
| Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. | находить однородные и неоднородные определения, расставлять знаки препинания при них; | производить синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами;  писать сравнительную характеристику с элементами сочинения |
| Обособленные члены предложения | видеть обособленные члены предложения, их роль в речи;обособленные согласованные распространённые и нераспространённые определения;обособленные приложения.выделительные знаки препинания при них;  знать условия обособления деепричастий и деепричастных оборотов;видеть обособленные уточняющие предложения, знаки препинания при них;  производить синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами. | расширить представление о типе речи- рассуждение;  писать характеристику человека, зная строение данного текста, его языковые особенности |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения.  Обращения, вводные конструкции и междометия. | определять обращения распространённые и нераспространённые, выделительные знаки препинания при обращении;знать группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению;расставлять выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях; | употреблять обращения в речи;употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста; строить публицистическое выступление на общественную тему;находить олицетворения в художественном тесте |
| Чужая речь. | Различатьпрямую и косвенную речь; расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, в диалоге, в цитатах;знать способы передачи чужой речи. | производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью; вводить в  рассказ диалог;строить повествовательный текст в жанре рассказа, зная его особенности. |
| Повторение и систематизация изученного в 8 классе. | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);  объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
| **Речь. Речевая деятельность.** | использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковыхсредств; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения; различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устнойформе; понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально- делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную  информацию, комментировать её в устнойформе; понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменнойформе); использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; передавать схематически представленную информацию в виде связноготекста; отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативнойзадачей.  понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических,  художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменнойформе); использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов,плана; соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию | понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ),  анализировать и комментировать её в устнойформе.писать рецензии,рефераты; составлять аннотации, тезисы выступления,конспекты; писать деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковыхсредств; понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. |
| **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Общие сведения о языке** | характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать этиразличия; оценивать использование основных изобразительных средствязыка; владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-  деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксическихконструкций); различать и анализировать тексты разных жанров; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения  соответствия их коммуникативным требованиям и языковойправильности;исправлять речевые недостатки, редактироватьтекст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научнуютему; выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и историческихтекстах; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культурустраны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневнойжизни. | различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью; характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитиерусистики. |
| **Фонетика и орфоэпия. Графика** | проводить фонетический анализслова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературногоязыка; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности | опознавать основные выразительные средства фонетики(звукопись); выразительно читать прозаические и поэтическиетексты; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. |
| **Морфемика и словообразование** | делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. |
| **Лексикология и фразеология** | проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;  использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. | объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать омонимы разных видов; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| **Морфология** | опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. | анализировать синонимические средства морфологии;  опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| **Синтаксис** | опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а  также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста; применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | анализировать синонимические средства синтаксиса;  опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств; анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств,  требований выразительности речи. |
| **Правописание: орфография и пунктуация** | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать  эту информацию в процессе письма. |

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание раздела** |
| Язык - важнейшее средство общения. Язык и речь. Виды речи: устная и письменная. | Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды.   Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи. |
| Повторение изученного в начальных классах. | Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.  Самостоятельные и служебные части речи.  Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.  Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.  Местоимения 1, 2 и 3-го лица.  Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.  Наречие (ознакомление).  Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.  Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста. |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.  Пунктуация как раздел науки о языке.  Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.  Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).  Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.  Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.  Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.  Синтаксический разбор словосочетания и предложения.  Обращение, знаки препинания при обращении.  Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).  Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.  Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.  Диалог. Тире в начале реплик диалога.  Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине. |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.  Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.  Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.  Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.  Орфографический разбор. Орфографические словари.  Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), картины  (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием. |
| Лексика. Культура речи. | Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.  Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.  Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.  Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове.Беглые гласные.  Варианты морфем. Морфемный разбор слов.  Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.  Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.  Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение. |
| Морфология. Орфография. Культура речи. |  |
| Имя существительное. | 1. Имя существительное   Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.  Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.  Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.  Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.  Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика. |
| Имя прилагательное. | Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.  Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.  Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных.  Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. |
| Глагол. | Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.  Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).  Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.  Время глагола.  Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.  Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).  Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста. |
| Повторение изученного | Повторение основных разделов. Повторение орфограмм. |

**6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Название раздела | **Содержание раздела** |
| Язык. Речь. Общение. | **Русский язык- -один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.** |
| Повторение изученного в 5 классе | Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. р/р Сочинение-повествование. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Неопределенная форма глагола. Правописание -тся-ться и чь (-чься) в неопределенной форме глагола.Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.Виды глагола. Время глагола. Правописание буквы Ь в глаголах 2-го лица единственного числа.Прямая речь. Диалог. |
| Текст | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. |
| Лексика. Культура речи. | Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Словари. |
| Фразеология. Культура речи. | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи.** | Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.  Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.  Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **–гор- - -гар-**, -**кос- - -кас**-. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**. |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  **Имя существительное.** | Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.  Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах –ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах –ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе –чик (-щик). |
| **Имя прилагательное.** | Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.  **Не** с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **–ан-(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)** в именах прилагательных; различение на письме суффиксов **–к-** и **–ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. |
| **Имя числительное.** | Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.  Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.  Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. |
| **Местоимение.** | Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.  Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **–то**, **-либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.**Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях. |
| **Глагол.** | Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.  Правописание гласных в суффиксах **–ова(ть), -евать) и –ыва(ть), -ива(ть**). |
| **Повторение и систематизация пройденного в VI классе.** | Повторение основных разделов. Повторение орфограмм. |

**7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Название раздела | Содержание раздела |
| Русский язык как развивающееся явление. | Русский язык как развивающееся явление. Русский язык в кругу других славянских языков. |
| Повторение изученного в 5-6 классах. | Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. |
| Тексты и стили речи. | Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль. |
| Морфология. Орфография. Культура речи. **Причастие** | Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. |
| **Деепричастие** | Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. |
| **Наречие** | Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на –о и –е,  не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы и в наречиях на –о и –е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. |
| **Категория состояния** | Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. |
| **Служебные части речи** | Самостоятельные и служебные части речи. |
| Служебные части речи. **Предлог** | Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги.   Простые   и   составные   предлоги.   Текстообразующая   роль  предлогов.  Слитное и раздельное написание предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. |
| **Союз** | Союз   как   служебная   часть   речи.   Синтаксическая   роль союзов  в  предложении.   Простые   и   составные  союзы.   Союзы   сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные,   разделительные   и   противительные.   Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написание союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. |
| **Частица** | Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. |
| **Междометие** | Междометие как часть речи.  Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные  слова  и  их отличие от  междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-7 кл.** | Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика, фонетические нормы. Лексика. Фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Морфологический разбор. Синтаксис. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация. |

**8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание раздела** |
| Русский язык в современном мире | Функции русского языка в современном мире. |
| Повторение пройденного в 5-7 классах | Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. *Словосочетание.* | Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слову в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Типы словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). |
| **Простое предложение** | Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.  Простые двусоставные предложения. |
| **Двусоставные предложения.** *Главные члены предложения.* | Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. |
| *Второстепенные члены предложения* | Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение(ознакомление). Согласованное и несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению(времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности |
| **Односоставные предложения.** | Основные виды односоставных предложений. Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные); их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.  Основные разновидности повествования: инструкция. Рассуждение на основе литературного произведения. |
| **Простое осложненное предложение.**  ***Однородные члены предложения.*** | Понятие об осложненном предложении. Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Вариативность постановки знаков препинания. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. |
| ***Обособленные члены предложения*** | Понятие об обособлении. Обособленные определения Выделительные знаки препинания при них. Рассуждение на дискуссионную тему. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющиечлены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения. *Обращения, вводные и вставные конструкции. Междометия.*** | Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений. Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. |
| ***Чужая речь.*** | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитата. |
| ***Повторение и систематизация изученного в 8 классе*** | Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. |

**9 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание раздела** |
| Речь. Речевая  деятельность. | Основные особенности функциональных стилей, языка художественной литературы.  Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (статья, интервью);  Текст как продукт речевой деятельности.  Функционально-смысловые типы текста (рассуждение).  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
| Культура речи | Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические,  стилистические, орфографические, пунктуационные).  Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. |
| Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | Международное значение русского языка. Формы функционирования современного русского языка  (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).  Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение  языков народов России.  Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи  (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).  Основные лингвистические словари |
| Фонетика, орфоэпия и  графика | Обобщение изученных сведений по фонетике и графике. Выполнение фонетического разбора слов. Применение знаний по фонетике и графике. |
| Морфемика и  словообразование | Обобщение изученных сведений по морфемике. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. |
| Лексикология и  фразеология | Обобщение изученных сведений по лексикологии и фразеологии. Применение знаний по лексикологии и фразеологии. |
| Морфология | Обобщение изученных сведений по морфологии. Морфологический разбор слов разных частей речи. |
| Синтаксис | Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения.  Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.  Интонация сложного предложения.  Сложносочинённые предложения. Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение по разделу: «Сложносочинённые предложения».  Сложноподчинённые предложения. Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные  слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение по разделу: «Основные группы сложноподчинённых предложений».  Бессоюзные сложные предложения. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в  бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.  Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение  со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия.  Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного  сложного предложения. Повторение по разделу «Бессоюзные сложные предложения».  Сложные предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение по разделу: «Сложные предложения с разными видами связи». |
| Правописание:  пунктуация. | Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных пунктуационных норм |

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»**

Тематическое планирование по русскому языку для 5-9 классов составлено с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

Развитие ценностного отношения:

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

5 класс (базовый уровень)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | Общее количество часов | Контрольные работы/практические работы |
| Язык и общение | 3 | 0/1 |
| Вспоминаем, повторяем, изучаем. | 24 | 1/4 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 35 | 2/4 |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 17 | 1/4 |
| Лексика. Культура речи. | 10 | 0/2 |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | 23 | 1/2 |
| Морфология. Орфография. Культура речи: |  |  |
| Имя существительное. | 19 | 1/3 |
| Имя прилагательное. | 10 | 1/1 |
| Глагол. | 26 | 1/3 |
| Повторение и систематизация пройденного | 8 | 1/1 |
| **итого** | 175 | 9/25 |

6 класс (базовый уровень)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела, темы | Общее количество часов | Контрольные работы/практические работы |
| Язык. Речь. Общение. | 3 | 0/0 |
| Повторение изученного в 5 классе. | 23 | 1/1 |
| Текст. | 8 | 0/8 |
| Лексика. Культура речи. | 12 | 1/2 |
| Фразеология. Культура речи. | 3 | 0/1 |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. | 24 | 1/5 |
| Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. | 23 | 1/1 |
| Имя прилагательное. | 27 | 2/5 |
| Имя числительное. | 20 | 1/2 |
| Местоимение. | 27 | 1/3 |
| Глагол | 25 | 1/4 |
| Повторение и систематизация пройденного в 6 классе | 15 | 1/1 |
| **итого** | 210 | 10/33 |

7 класс (базовый уровень)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела, темы | Общее количество часов | Контрольные работы/практические работы |
| Русский язык как развивающееся явление. | 1 | 0 |
| Повторение изученного в 5-6 классах. | 12 | 1/0 |
| Тексты и стили речи. | 3 | 0/3 |
| Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. | 26 | 1/2 |
| Деепричастие. | 13 | 1/3 |
| Наречие. | 22 | 1/3 |
| Учебно-научная речь. | 2 | 0/2 |
| Категория состояния. | 3 | 0 |
| Служебные части речи. | 1 | 0 |
| Предлог. | 10 | 1/1 |
| Союз. | 13 | 1/1 |
| Частица. | 13 | 0/3 |
| Междометие. | 3 | 1/0 |
| Повторение изученного за год. | 15 | 0 |
| Итоговые уроки. | 3 | 1/0 |
| **итого** | 140 | 8/18 |

8 класс (базовый уровень)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела, темы | Общее количество часов | Контрольные работы/практические работы |
| Русский язык в современном мире. | 1 | 0 |
| Повторение пройденного в 5-7 классах. | 13 | 1/0 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание. | 9 | 1/0 |
| Простое предложение. | 3 | 0/1 |
| Двусоставные предложения. Главные члены предложения. | 7 | 0/1 |
| Второстепенные члены предложения. | 9 | 1/2 |
| Односоставные предложения. | 10 | 1/2 |
| Простое осложненное предложение. | 1 | 0 |
| Однородные члены предложения. | 12 | 1/1 |
| Обособленные члены предложения. | 16 | 1/2 |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения, вводные слова, междометия. | 8 | 1/0 |
| Чужая речь. | 6 | 0/1 |
| Повторение и систематизация пройденного в 8 классе. | 10 | 1/2 |
| **итого** | 105 | 8/12 |

9 класс (базовый уровень)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела, темы | Общее количество часов | Контрольные работы/практические работы |
| Вводные уроки | 3 | 1 |
| Сложное предложение. Культура речи. | 3 | 0/1 |
| Сложносочинённые предложения. | 8 | 1/1 |
| Сложноподчинённые предложения. | 3 | 0 |
| Основные группы сложноподчиненных предложений. | 14 | 1/2 |
| Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. | 6 | 1/0 |
| Бессоюзные сложные предложения. | 8 | 1/2 |
| Сложные предложения с различными видами связи. | 8 | 1/0 |
| Повторение и закрепление изученного в 9 классе . | 8 | 0/3 |
| Сложносочинённые предложения. | 5 | 0/2 |
| Общие сведения о языке. | 2 | 0/1 |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. | 29 | 1/2 |
| Резервные уроки. | 5 |  |
| итого | 102 | 7/14 |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 5 класса**

УМК: Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч./ Т.А.Ладыженская и др. Москва, Просвещение, 2020.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Даты** | | **Корректи**  **ровка** |
| План. | Факт. |
| 1 | **Язык и общение.** | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1 |  | 2.09 |  |
| 2 |  | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 |  | 3 |  |
| 3 |  | **Развитие речи.** *Стили речи. Речевой этикет.* | 1 |  | 4 |  |
| 4 | **Вспоминаем, повторяем, изучаем** | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |  | 7 |  |
| 5 |  | Орфограмма. | 1 |  | 8 |  |
| 6 |  | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |  | 9 |  |
| 7 |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 |  | 10 |  |
| 8 |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 |  | 11 |  |
| 9 |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |  | 14 |  |
| 10 |  | Буквы и, у, а после шипящих. | 1 |  | 15 |  |
| 11 |  | Буквы и, у, а после шипящих. | 1 |  | 16 |  |
| 12 |  | Разделительные твердые и мягкие знаки | 1 |  | 17 |  |
| 13 |  | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 |  | 18 |  |
| 14 |  | **Развитие речи.** *Что мы знаем о тексте.* ***Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). (упр.70).*** | 1 |  |  |  |
| 15 |  | **Развитие речи.** *Написание изложения по Г. Скребицкому «Хитрый заяц».* | 1 |  |  |  |
| 16 |  | Анализ изложения.***Части речи.*** | 1 |  |  |  |
| 17 |  | ***Глагол*** как самостоятельная часть речи. | 1 |  |  |  |
| 18 |  | *-Тся и –ться*в глаголах. | 1 |  |  |  |
| 19 |  | Личные окончания глаголов. | 1 |  |  |  |
| 20 |  | ***Имя существительное*** как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 21 |  | ***Имя прилагательное*** как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 22 |  | ***Местоимение.*** | 1 |  |  |  |
| 23 |  | **Развитие речи.** *Тема и основная мысль текста.* | 1 |  |  |  |
| 24 |  | **Развитие речи. *Сочинение-рассуждение «Как я провёл лето».*** | 1 |  |  |  |
| 25 |  | Анализ сочинения. Повторение материала по разделу «Части речи». | 1 |  |  |  |
| 26 |  | **Входной контрольный диктант** *по теме «Повторение изученного в начальной школе».* | 1 |  |  |  |
| 27 |  | Анализ контрольного диктанта. Обучающая работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 28 | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** | ***Синтаксис как раздел грамматики.*** | 1 |  |  |  |
| 29 |  | ***Пунктуация как система правил правописания предложений.*** | 1 |  |  |  |
| 30 |  | ***Словосочетание.*** Способы выражения грамматической связи в словосочетании. | 1 |  |  |  |
| 31 |  | Разбор словосочетания. | 1 |  |  |  |
| 32 |  | *Предложение как единица синтаксиса.* | 1 |  |  |  |
| 33 |  | **Развитие речи. *Сжатое изложение «Старый пень» (по В. Катаеву) (упр. 144)*** | 1 |  |  |  |
| 34 |  | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. | 1 |  |  |  |
| 35 |  | Восклицательные предложения. | 1 |  |  |  |
| 36 |  | Грамматическая основа предложения. ***Подлежащее.*** | 1 |  |  |  |
| 37 |  | Развитие речи. Как писать отзыв? | 1 |  |  |  |
| 38 |  | Грамматическая основа предложения. ***Сказуемое.*** | 1 |  |  |  |
| 39 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |  |  |
| 40 |  | Структурные типы простых предложений. Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 |  |  |  |
| 41 |  | **Контрольный диктант** *по теме «Синтаксис. Пунктуация».* | 1 |  |  |  |
| 42 |  | Анализ контрольного диктанта. Второстепенные члены предложения. ***Дополнение.*** | 1 |  |  |  |
| 43 |  | ***Определение*** как второстепенный член предложения. | 1 |  |  |  |
| 44 |  | ***Обстоятель­ство*** как второсте­пенный член предложе­ния. | 1 |  |  |  |
| 45 |  | Однородные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 46 |  | Однородные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 47 |  | Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 48 |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  |  |  |
| 49 |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |  |  |  |
| 50 |  | Предложения с обращениями. | 1 |  |  |  |
| 51 |  | **Развитие речи.** *Письмо.* | 1 |  |  |  |
| 52 |  | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |  |  |  |
| 53 |  | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 |  |  |  |
| 54 |  | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 55 |  | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 |  |  |  |
| 56 |  | **Развитие речи. *Сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки» (по упр 229)*** | 1 |  |  |  |
| 57 |  | Анализ сочинения-описания.  Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |  |  |  |
| 58 |  | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |  |  |  |
| 59 |  | ***Диалог*** и его виды. | 1 |  |  |  |
| 60 |  | Обобщение и систематизация по разделу «Синтаксис и пунктуация». | 1 |  |  |  |
| 61 |  | **Развитие речи.** Выборочное изложение. | 1 |  |  |  |
| 62 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** *по теме «Синтаксис и пунктуация»* | 1 |  |  |  |
| 63 | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.** | Анализ контрольного диктанта.Фонетика как лингвистики. Гласные звуки. | 1 |  |  |  |
| 64 |  | Система согласных звуков. Изменение звуков в потоке речи. | 1 |  |  |  |
| 65 |  | Согласные твердые и мягкие. | 1 |  |  |  |
| 66 |  | **Развитие речи.** *Повествование*. | 1 |  |  |  |
| 67 |  | **Развитие речи. *Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский.«Шкатулка») упр. 283*** | 1 |  |  |  |
| 68 |  | Анализ изложения с элементами описания. Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. | 1 |  |  |  |
| 69 |  | Графика как раздел лингвистики. | 1 |  |  |  |
| 70 |  | Алфавит. | 1 |  |  |  |
| 71 |  | **Развитие речи.** Сочинение-описание предмета. | 1 |  |  |  |
| 72 |  | Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. | 1 |  |  |  |
| 73 |  | Двойная роль букв е, ё, ю, я. | 1 |  |  |  |
| 74 |  | Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпический словарь. | 1 |  |  |  |
| 75 |  | Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 76 |  | **Развитие речи. *Сочинение-описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» (по упр 323)*** | 1 |  |  |  |
| 77 |  | Анализ сочинения-описания.Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография». | 1 |  |  |  |
| 78 |  | Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография». | 1 |  |  |  |
| 79 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** *по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Графика».* | 1 |  |  |  |
| 80 | **Лексика. Культура речи.** | Анализ контрольного диктанта.Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. | 1 |  |  |  |
| 81 |  | Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. | 1 |  |  |  |
| 82 |  | Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |  |  |
| 83 |  | Прямое и переносное значение слова как основа тропов. | 1 |  |  |  |
| 84 |  | ***Омонимы***, их роль в речи. | 1 |  |  |  |
| 85 |  | ***Синонимы***, их роль в речи. Словари синонимов. | 1 |  |  |  |
| 86 |  | **Развитие речи. *Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».*** | 1 |  |  |  |
| 87 |  | Анализ сочинения по картине.***Антонимы.*** | 1 |  |  |  |
| 88 |  | Повторение изученного по теме: «Лексика. Культура речи» | 1 |  |  |  |
| 89 |  | **Развитие речи. *Изложение «Первый снег» (по упр. 375)*** | 1 |  |  |  |
| 90 | **Морфемика. Орфография. Культура речи.** | Анализ изложения. Морфема – минимальная значимая единица языка. Изменение и образование слов. | 1 |  |  |  |
| 91 |  | Окончание как формообразующая морфема. | 1 |  |  |  |
| 92 |  | Основа слова. | 1 |  |  |  |
| 93 |  | **Развитие речи. *Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма (по упр. 390).*** | 1 |  |  |  |
| 94 |  | Анализ сочинения. Корень слова. | 1 |  |  |  |
| 95 |  | Суффикс как значимая часть слова. | 1 |  |  |  |
| 96 |  | Приставка. | 1 |  |  |  |
| 97 |  | Чередование гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |  |  |
| 98 |  | Беглые гласные. | 1 |  |  |  |
| 99 |  | Варианты морфем. | 1 |  |  |  |
| 100 |  | Морфемный разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 101 |  | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |  |  |
| 102 |  | Буквы З и С на конце приставок | 1 |  |  |  |
| 103 |  | Буквы А и О в корне *–лаг-, -лож.* | 1 |  |  |  |
| 104 |  | Буквы А и О в корне *–раст-, ращ-, -рос-.* | 1 |  |  |  |
| 105 |  | Буквы О и Е после шипящих в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 106 |  | Буквы О и Е после шипящих в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 107 |  | Буквы ИиЫ после Ц. | 1 |  |  |  |
| 108 |  | Буквы И иЫ после Ц | 1 |  |  |  |
| 109 |  | **Развитие речи. *Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».*** | 1 |  |  |  |
| 110 |  | Анализ сочинения. Обобщение и систематизация знаний по теме «Морфемика». | 1 |  |  |  |
| 111 |  | **Контрольный диктант № 5** *по теме «Морфемика» с грамматическим заданием.* | 1 |  |  |  |
| 112 |  | Анализ контрольного диктанта. | 1 |  |  |  |
|  | **Морфология. Орфография. Культура речи:** |  |  |  |  |  |
| 113 | **Имя существительное** | Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке. | 1 |  |  |  |
| 114 |  | ***Имя существительное*** как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 115 |  | **Развитие речи. *Доказательства в рассуждении.*** | 1 |  |  |  |
| 116 |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |  |  |  |
| 117 |  | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |  |  |  |
| 118 |  | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |  |  |  |
| 119 |  | Род имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 120 |  | Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. | 1 |  |  |  |
| 121 |  | **Развитие речи.** Элементы рассуждения. ***Сжатое изложение «Перо и чернильница» (по упр. 513)*** | 1 |  |  |  |
| 122 |  | Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. | 1 |  |  |  |
| 123 |  | Три склонения имен существительных. | **1** |  |  |  |
| 124 |  | Падеж имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 125 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 126 |  | **Развитие речи. *Сжатое изложение по тексту В. Астафьева «Три березки».*** | 1 |  |  |  |
| 127 |  | Анализ сжатого изложения . Множественное число имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 128 |  | Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 129 |  | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |  |  |  |
| 130 |  | Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя существительное». | 1 |  |  |  |
| 131 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** *по теме «Имя существительное».* | 1 |  |  |  |
| 132 | **Имя прилагательное** | Анализ контрольного диктанта. **Имя прилагательное как часть речи.** | 1 |  |  |  |
| 133 |  | *Имя прилагательное* как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи. | 1 |  |  |  |
| 134 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 135 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 136 |  | **Развитие речи.** Описание животного. ***Подробное изложение по тексту Куприна «Ю-ю» (по упр.585)*** | 1 |  |  |  |
| 137 |  | Анализ подробного изложения. Прилагательные полные и краткие. | 1 |  |  |  |
| 138 |  | Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |  |  |  |
| 139 |  | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |  |  |  |
| 140 |  | Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя прилагательное». | 1 |  |  |  |
| 141 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** *по теме «Имя прилагательное»* | 1 |  |  |  |
| 142 | **Глагол** | Анализ контрольного диктанта.***Глагол*** как часть речи. Повторение изученного о глаголе в начальной школе. | 1 |  |  |  |
| 143 |  | ***Глагол*** как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 144 |  | *Н*е с глаголами. | 1 |  |  |  |
| 145 |  | *Урок-практикум «Н*е с глаголами». | 1 |  |  |  |
| 146 |  | **Развитие речи.** *Рассказ.* | 1 |  |  |  |
| 147 |  | Неопределенная форма глагола. | 1 |  |  |  |
| 148 |  | Неопределенная форма глагола. | 1 |  |  |  |
| 149 |  | Правописание -тся-ться и чь (-чься) в неопределенной форме глагола. | 1 |  |  |  |
| 150 |  | Правописание -тся-ться и чь (-чься) в неопределенной форме глагола. | 1 |  |  |  |
| 151 |  | Виды глагола. | 1 |  |  |  |
| 152 |  | Виды глагола. | 1 |  |  |  |
| 153 |  | Буквы Е и И в корнях с чередованием. | 1 |  |  |  |
| 154 |  | Буквы Е и И в корнях с чередованием. | 1 |  |  |  |
| 155 |  | **Развитие речи.** *Невыдуманный рассказ о себе.* | 1 |  |  |  |
| 156 |  | Время глагола. Прошедшее время глагола. | 1 |  |  |  |
| 157 |  | Настоящее время глагола. | 1 |  |  |  |
| 158 |  | Будущее время глаголов. | 1 |  |  |  |
| 159 |  | Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |  |  |  |
| 160 |  | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | 1 |  |  |  |
| 161 |  | Морфологический разбор глагола. | 1 |  |  |  |
| 162 |  | **Развитие речи.** *Сжатое изложение с изменением формы лица «Шоколадный торт» (по упр. 688).* | 1 |  |  |  |
| 163 |  | Анализ сжатого изложения. Правописание буквы Ь в глаголах 2-го лица единственного числа. | 1 |  |  |  |
| 164 |  | Правописание буквы Ь в глаголах 2-го лица единственного числа. | 1 |  |  |  |
| 165 |  | Употребление времен. Употребление «живописного настоящего» в речи . | 1 |  |  |  |
| 166 |  | Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Глагол». | 1 |  |  |  |
| 167 |  | **Урок-зачёт** по теме «Глагол». | 1 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 168 | **Повторение и систематизация пройденного** | Разделы науки о языке. | 1 |  |  |  |
| 169 |  | Орфограммы в корнях. Орфограммы в приставках. | 1 |  |  |  |
| 170 |  | **Развитие речи.** *Сочинение-рассказ по картине О.В.Поповича «Не взяли на рыбалку» (по упр 701)* | 1 |  |  |  |
| 171 |  | Анализ сочинения. Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |  |  |  |
| 172 |  | Употребление букв Ъ и Ь. | 1 |  |  |  |
| 173 |  | *Ь* после шипящих. *О-Ё*после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 174 |  | **Промежуточная аттестация.** | 1 |  |  |  |
| 175 |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 6 класса**

УМК: Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч./[М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч.Ред. Н.М.Шанский]. – 7-е изд. М.: Просвещение; 2016.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Корректи**  **ровка** |
| **план** | факт |
| 1 | **Язык. Речь. Общение.** | Развитие речи. Русский язык – один из развитых языков мира. | **1** |  |  |  |
| 2 |  | Язык, речь, общение. | **1** |  |  |  |
| 3 |  | Ситуация общения. | **1** |  |  |  |
| 4 | **Повторение изученного в 5 классе** | Фонетика, орфоэпия. | **1** |  |  |  |
| 5 |  | Фонетика, орфоэпия. | **1** |  |  |  |
| 6 |  | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. | **1** |  |  |  |
| 7 |  | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.. | **1** |  |  |  |
| 8 |  | Части речи. | **1** |  |  |  |
| 9 |  | Орфограммы в окончаниях слов. | **1** |  |  |  |
| 10 |  | Орфограммы в окончаниях слов. | **1** |  |  |  |
| 11 |  | Словосочетание. | **1** |  |  |  |
| 12 |  | Словосочетание. | **1** |  |  |  |
| 13 |  | Простое предложение. Знаки препинания. | **1** |  |  |  |
| 14 |  | Знаки препинания в простом предложении. | **1** |  |  |  |
| 15 |  | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. | **1** |  |  |  |
| 16 |  | Запятые в сложном предложении. | **1** |  |  |  |
| 17 |  | Синтаксический разбор предложений. | **1** |  |  |  |
| 18 |  | Синтаксический разбор простого и сложного предложений. | **1** |  |  |  |
| 19 |  | Повторение изученного в 5 классе о глаголе. Неопределенная форма глагола. Правописание -тся-ться и чь (-чься) в неопределенной форме глагола. | **1** |  |  |  |
| 20 |  | Виды глагола. | **1** |  |  |  |
| 21 |  | Время глагола. | **1** |  |  |  |
| 22 |  | Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов. | **1** |  |  |  |
| 23 |  | Правописание буквы Ь в глаголах 2-го лица единственного числа. | **1** |  |  |  |
| 24 |  | *Развитие речи.* Прямая речь. Диалог. | **1** |  |  |  |
| 25 |  | **Контрольная работа** по теме «Повторение изученного в 5 классе». | **1** |  |  |  |
| 26 |  | **Работа над ошибками.** | **1** |  |  |  |
| 27 | **Текст** | *Развитие речи.*Текст, его особенности. | **1** |  |  |  |
| 28 |  | *Развитие речи.*Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | **1** |  |  |  |
| 29 |  | *Развитие речи.*Начальные и конечные предложения текста. | **1** |  |  |  |
| 30 |  | *Развитие речи.*Ключевые слова. | **1** |  |  |  |
| 31 |  | *Развитие речи.*Основные признаки текста. | **1** |  |  |  |
| 32 |  | *Развитие речи*. Текст и стили речи. | **1** |  |  |  |
| 33 |  | *Развитие речи.*Официально-деловой стиль речи. | **1** |  |  |  |
| 34 |  | *Развитие речи. Повторение знаний о стилях речи.* | **1** |  |  |  |
| 35 | **Лексика. Культура речи.** | Слово и его лексическое значение. | **1** |  |  |  |
| 36 |  | *Развитие речи*. Собирание материалов к сочинению по картине А.Герасимова «После дождя». | **1** |  |  |  |
| 37 |  | *Развитие речи. Написание сочинения по картине.* | **1** |  |  |  |
| 38 |  | Общеупотребительные слова. | **1** |  |  |  |
| 39 |  | Профессионализмы. | **1** |  |  |  |
| 40 |  | Диалектизмы. | **1** |  |  |  |
| 41 |  | Исконно русские и заимствованные слова. | **1** |  |  |  |
| 42 |  | Новые слова (неологизмы). | **1** |  |  |  |
| 43 |  | Устаревшие слова. | **1** |  |  |  |
| 44 |  | Словари. | **1** |  |  |  |
| 45 |  | **Контрольная работа по теме «Слово и его лексическое значение».** | **1** |  |  |  |
| 46 |  | Работа над ошибками. | **1** |  |  |  |
| 47 | **Фразеология. Культура речи.** | Фразеологизмы. | **1** |  |  |  |
| 48 |  | Развитие речи. Источники фразеологизмов. | **1** |  |  |  |
| 49 |  | Повторение. | **1** |  |  |  |
| 50 | **Словообразование. Орфография. Культура речи.** | Морфемика и словообразование. | **1** |  |  |  |
| 51 |  | *Развитие речи.* Описание помещения. | **1** |  |  |  |
| 52 |  | Основные способы образования слов в русском языке. | **1** |  |  |  |
| 53 |  | Основные способы образования слов в русском языке. | **1** |  |  |  |
| 54 |  | Практикум по теме «Словообразование». | **1** |  |  |  |
| 55 |  | Этимология слов. | **1** |  |  |  |
| 56 |  | *Развитие речи*. Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план. | **1** |  |  |  |
| 57 |  | Буквы –О –А в корнях –кас-, -кос-. | **1** |  |  |  |
| 58 |  | Буквы А и О в корнях –гар- -гор-. | **1** |  |  |  |
| 59 |  | Буквы А и О в корнях –зар- -зор-. | **1** |  |  |  |
| 60 |  | Закрепление. Корни с чередованием А и О в корнях | **1** |  |  |  |
| 61 |  | Буквы ЫиИ после приставок. | **1** |  |  |  |
| 62 |  | Гласные в приставках пре- и при- . | **1** |  |  |  |
| 63 |  | Гласные в приставках пре- и при- . | **1** |  |  |  |
| 64 |  | Соединительные согласные О и Е в сложных словах. | **1** |  |  |  |
| 65 |  | Сложносокращенные слова. | **1** |  |  |  |
| 66 |  | Сложносокращенные слова. | **1** |  |  |  |
| 67 |  | *Развитие речи.* Подготовка к написанию сочинения – описания по картине Т.Яблонской «Утро». | **1** |  |  |  |
| 68 |  | *Развитие речи.* Написание сочинения – описания по картине Т.Яблонской «Утро». | **1** |  |  |  |
| 69 |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | **1** |  |  |  |
| 70 |  | Повторение по разделу “Словообразование. Орфография. Культура речи”. | **1** |  |  |  |
| 71 |  | Повторение по разделу “Словообразование. Орфография. Культура речи”. | **1** |  |  |  |
| 72 |  | **Контрольный диктант.** | **1** |  |  |  |
| 73 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | **1** |  |  |  |
| 74 | **Морфология. Орфография. Культура речи.Имя сущствительное.** | Имя существительное как часть речи. | **11** |  |  |  |
| 75 |  | Имя существительное как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 76 |  | Разносклоняемые имена существительные. | **1** |  |  |  |
| 77 |  | Разносклоняемые имена существительные. | **1** |  |  |  |
| 78 |  | Буква Е в суффиксах –ЕН- существительных на –МЯ. | **1** |  |  |  |
| 79 |  | Несклоняемые имена существительные. | **1** |  |  |  |
| 80 |  | Несклоняемые имена существительные. | **1** |  |  |  |
| 81 |  | Род несклоняемых имен существительных. | **1** |  |  |  |
| 82 |  | Имена существительные общего рода. | **1** |  |  |  |
| 83 |  | Имена существительные общего рода. | **1** |  |  |  |
| 84 |  | Морфологический разбор имени существительного. | **1** |  |  |  |
| 85 |  | НЕ с существительными. | **1** |  |  |  |
| 86 |  | НЕ с существительными. | **1** |  |  |  |
| 87 |  | *Развитие речи*. Изложение. | **1** |  |  |  |
| 88 |  | Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК- и –ЩИК-. | **1** |  |  |  |
| 89 |  | Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК- и –ЩИК-. | **1** |  |  |  |
| 90 |  | Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –ИК-. | **1** |  |  |  |
| 91 |  | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. | **1** |  |  |  |
| 92 |  | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. | **1** |  |  |  |
| 93 |  | Повторение по теме «Имя существительное». | **1** |  |  |  |
| 94 |  | Повторение по теме «Имя существительное». | **1** |  |  |  |
| 95 |  | **Контрольный тест по теме «Имя существительное».** | **1** |  |  |  |
| 96 |  | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. | **1** |  |  |  |
| 97 | **Имя прилагательное** | Имя прилагательное как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 98 |  | Имя прилагательное как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 99 |  | *Развитие речи.* Подготовка к написанию сочинения – описания природы. | **1** |  |  |  |
| 100 |  | *Развитие речи.* Написание сочинения – описания природы. | **1** |  |  |  |
| 101 |  | Степени сравнения имен прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 102 |  | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | **1** |  |  |  |
| 103 |  | Относительные прилагательные. | **1** |  |  |  |
| 104 |  | Притяжательные прилагательные. | **1** |  |  |  |
| 105 |  | **Контрольный тест по теме «Имя прилагательное».** | **1** |  |  |  |
| 106 |  | Анализ ошибок, допущенных в тесте. Работа над ошибками. | **1** |  |  |  |
| 107 |  | Морфологический разбор имени прилагательного. | **1** |  |  |  |
| 108 |  | НЕ с прилагательными. | **1** |  |  |  |
| 109 |  | НЕ с прилагательными. | **1** |  |  |  |
| 110 |  | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 111 |  | *Развитие речи*. Подготовка к написанию сочинения-описания по картине Н.Крымова “Зимний вечер”. | **1** |  |  |  |
| 112 |  | *Развитие речи*. Написание сочинения-описания по картине Н.Крымова “Зимний вечер”. | **1** |  |  |  |
| 113 |  | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 114 |  | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 115 |  | *Развитие речи.* Выборочное изложение | **1** |  |  |  |
| 116 |  | Анализ ошибок, допущенных в изложении. Работа над ошибками. | **1** |  |  |  |
| 117 |  | Различение на п1исьме суффиксов прилагательных –К- и –СК-. | **1** |  |  |  |
| 118 |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 119 |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 120 |  | Повторение по теме “Имя прилагательное”. | **1** |  |  |  |
| 121 |  | Повторение по теме “Имя прилагательное”. | **1** |  |  |  |
| 122 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | **1** |  |  |  |
| 123 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Работа над ошибками. | **1** |  |  |  |
| 124 | **Имя числительное** | Имя числительное как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 125 |  | Имя числительное как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 126 |  | Простые и составные числительные. | **1** |  |  |  |
| 127 |  | Простые и составные числительные. | **1** |  |  |  |
| 128 |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | **1** |  |  |  |
| 129 |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | **1** |  |  |  |
| 130 |  | Порядковые числительные. | **1** |  |  |  |
| 131 |  | Разряды количественных числительных. | **1** |  |  |  |
| 132 |  | Числительные, обозначающие целые числа. | **1** |  |  |  |
| 133 |  | Дробные числительные. | **1** |  |  |  |
| 134 |  | Собирательные числительные. | **1** |  |  |  |
| 135 |  | Собирательные числительные. | **1** |  |  |  |
| 136 |  | Морфологический разбор имени числительного. | **1** |  |  |  |
| 137 |  | Повторение по теме «Имя числительное». | **1** |  |  |  |
| 138 |  | Повторение по теме «Имя числительное». | **1** |  |  |  |
| 139 |  | Повторение по теме «Имя числительное». | **1** |  |  |  |
| 140 |  | Развитие речи. Подготовка выступления на тему «Берегите природу» | **1** |  |  |  |
| 141 |  | Развитие речи. Выступлениена тему «Берегите природу». | **1** |  |  |  |
| 142 |  | **Контрольная работа по теме «Числительное».** | **1** |  |  |  |
| 143 |  | Анализ ошибок. Работа над ошибками. | **1** |  |  |  |
| 144 | **Местоимение** | Местоимение как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 145 |  | Местоимение как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 146 |  | Личные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 147 |  | Возвратное местоимение СЕБЯ. | **1** |  |  |  |
| 148 |  | Возвратное местоимение СЕБЯ. | **1** |  |  |  |
| 149 |  | *Развитие речи*. Составление рассказа от первого лица. | **1** |  |  |  |
| 150 |  | Вопросительные и относительные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 151 |  | Вопросительные и относительные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 152 |  | Неопределенные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 153 |  | Неопределенные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 154 |  | Отрицательные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 155 |  | Отрицательные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 156 |  | Притяжательные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 157 |  | Притяжательные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 158 |  | *Развитие речи*. Подготовка к сочинению-рассуждению. | **1** |  |  |  |
| 159 |  | *Развитие речи*. Написание сочинения-рассуждения. | **1** |  |  |  |
| 160 |  | Указательные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 161 |  | Указательные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 162 |  | Определительные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 163 |  | Определительные местоимения. | **1** |  |  |  |
| 164 |  | Местоимения и другие части речи. | **1** |  |  |  |
| 165 |  | Морфологический разбор местоимения. | **1** |  |  |  |
| 166 |  | Повторение по теме «Местоимение». | **1** |  |  |  |
| 167 |  | Повторение по теме «Местоимение». | **1** |  |  |  |
| 168 |  | Повторение по теме «Местоимение». | **1** |  |  |  |
| 169 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | **1** |  |  |  |
| 170 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | **1** |  |  |  |
| 171 | **Глагол** | Глагол как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 172 |  | Глагол как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 173 |  | Разноспрягаемые глаголы. | **1** |  |  |  |
| 174 |  | Разноспрягаемые глаголы. | **1** |  |  |  |
| 175 |  | *Развитие речи*. Разноспрягаемые глаголы. Написание сжатого изложения. | **1** |  |  |  |
| 176 |  | *Развитие речи*. Разноспрягаемые глаголы. Написание сжатого изложения. | **1** |  |  |  |
| 177 |  | Глаголы переходные и непереходные. | **1** |  |  |  |
| 178 |  | Наклонение глаголов. | **1** |  |  |  |
| 179 |  | Изъявительное наклонение глагола. | **1** |  |  |  |
| 180 |  | Условное наклонение глаголов. | **1** |  |  |  |
| 181 |  | Повелительное наклонение глагола. | **1** |  |  |  |
| 182 |  | Употребление наклонений. | **1** |  |  |  |
| 183 |  | Безличные глаголы. | **1** |  |  |  |
| 184 |  | Безличные глаголы. | **1** |  |  |  |
| 185 |  | Морфологический разбор глагола. | **1** |  |  |  |
| 186 |  | Повторение по теме «Наклонение глагола». | **1** |  |  |  |
| 187 |  | Развитие речи. Рассказ на основе услышанного. | **1** |  |  |  |
| 188 |  | Развитие речи. Рассказ на основе услышанного. | **1** |  |  |  |
| 189 |  | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | **1** |  |  |  |
| 190 |  | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | **1** |  |  |  |
| 191 |  | Повторение по теме «Глагол». | **1** |  |  |  |
| 192 |  | Повторение по теме «Глагол». | **1** |  |  |  |
| 193 |  | Повторение по теме «Глагол». | **1** |  |  |  |
| 194 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | **1** |  |  |  |
| 195 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | **1** |  |  |  |
| 196 | **Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (15 ч)** | Разделы науки о языке. | **1** |  |  |  |
| 197 |  | Орфография. | **1** |  |  |  |
| 198 |  | Орфография. | **1** |  |  |  |
| 199 |  | Пунктуация. | **1** |  |  |  |
| 200 |  | Пунктуация. | **1** |  |  |  |
| 201 |  | *Развитие речи.* Лексика и фразеология. | **1** |  |  |  |
| 202 |  | Лексика и фразеология. | **1** |  |  |  |
| 203 |  | Словообразование. | **1** |  |  |  |
| 204 |  | Словообразование. | **1** |  |  |  |
| 205 |  | Морфология. | **1** |  |  |  |
| 206 |  | Морфология. | **1** |  |  |  |
| 207 |  | Синтаксис. | **1** |  |  |  |
| 208 |  | **Промежуточная аттестация.** | **1** |  |  |  |
| 209 |  | Повторение. | **1** |  |  |  |
| 210 |  | Итоги учебного года. Задания на лето. | **1** |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 7 класса**

УМК: Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций/[М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцоваи др.]. – 4-е изд. М.: Просвещение; 2017.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Корректировка** |
| **план** | **факт** |
| 1 | **Русский язык как развивающееся явление** | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |  |  |  |
| 2 | **Повторение изученного в 5-6 классах** | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |  |  |  |
| 3 |  | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |  |  |  |
| 4 |  | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |  |  |  |
| 5 |  | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |  |  |  |
| 6 |  | Лексика и фразеология. | 1 |  |  |  |
| 7 |  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 8 |  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 9 |  | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |  |  |  |
| 10- |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 11 |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 12 |  | **Контрольный диктант** по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». | 1 |  |  |  |
| 13 |  | **Работа над ошибками.** | 1 |  |  |  |
| 14 | **Тексты и стили речи.** | *Развитие речи*. Текст. | 1 |  |  |  |
| 15 |  | *Развитие речи.* Диалог как текст. Виды диалога. | 1 |  |  |  |
| 16 |  | *Развитие речи.* Стили литературного языка. Публицистический стиль. | 1 |  |  |  |
| 17 | **Морфология и орфография. Культура речи.**  **Причастие.** | Причастие как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 18 |  | Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |  |  |  |
| 19-20 |  | Причастный оборот. | 1 |  |  |  |
| 21 |  | Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |  |  |  |
| 22 |  | *Развитие речи*. Описание внешности человека. | 1 |  |  |  |
| 23 |  | Действительные и страдательные причастия. | 1 |  |  |  |
| 24 |  | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |  |  |  |
| 25 |  | Действительные причастия настоящего времени. | 1 |  |  |  |
| 26 |  | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |  |  |  |
| 27 |  | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |  |  |  |
| 28 |  | *Развитие речи.* Изложение с использованием причастий. (упражнение 100) | 1 |  |  |  |
| 29 |  | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |  |  |  |
| 30 |  | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |  |  |  |
| 31 |  | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |  |  |  |
| 32- |  | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 33 |  | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 34- |  | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 35 |  | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 36 |  | Морфологический разбор причастия. | 1 |  |  |  |
| 37- |  | Слитное и раздельное написание не с причастиями. Правописание не с причастиями. | 1 |  |  |  |
| 38 |  | Слитное и раздельное написание не с причастиями. Правописание не с причастиями. | 1 |  |  |  |
| 39 |  | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |  |  |  |
| 40 |  | Повторение по теме «Причастие». | 1 |  |  |  |
| 41 |  | **Контрольный диктант** №2 с грамматическим заданием по теме «Причастие». | 1 |  |  |  |
| 42 |  | **Работа над ошибками.** | 1 |  |  |  |
| 43 | **Деепричастие** | Деепричастие как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 44- |  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |  |  |  |
| 45 |  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |  |  |  |
| 46 |  | Раздельное написание не с деепричастиями. | 1 |  |  |  |
| 47 |  | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |  |  |  |
| 48- |  | Деепричастия совершенного вида. | 1 |  |  |  |
| 49 |  | Деепричастия совершенного вида. | 1 |  |  |  |
| 50- |  | *Развитие речи.* Подготовка к составлению рассказа по картинеС.А.Григорьева «Вратарь». | 1 |  |  |  |
| 51 |  | *Развитие речи.* Составление рассказа по картинеС.А.Григорьева «Вратарь». | 1 |  |  |  |
| 52 |  | Морфологический разбор деепричастия. | 1 |  |  |  |
| 53 |  | Практикум «Деепричастие». | 1 |  |  |  |
| 54 |  | **Контрольный диктант** №3 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие». | 1 |  |  |  |
| 55 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 56- | **Наречие** | Наречие как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 57 |  | Наречие как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 58 |  | Разряды наречий. | 1 |  |  |  |
| 59 |  | Степени сравнения наречий. | 1 |  |  |  |
| 60 |  | Морфологический разбор наречий. | 1 |  |  |  |
| 61- |  | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. | 1 |  |  |  |
| 62 |  | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. | 1 |  |  |  |
| 63 |  | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. | 1 |  |  |  |
| 64 |  | Одна и две буквы н в наречиях на –о, -е. | 1 |  |  |  |
| 65 |  | Развитие речи. Описание действий. | 1 |  |  |  |
| 66 |  | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |  |  |  |
| 67 |  | Буквы О и А на конце наречий. | 1 |  |  |  |
| 68- |  | *Развитие речи.*Подготовка к описанию картины Е. Широкова «Друзья». | 1 |  |  |  |
| 69 |  | *Развитие речи.*Описание картины Е. Широкова «Друзья». | 1 |  |  |  |
| 70 |  | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |  |  |  |
| 71 |  | Практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях». | 1 |  |  |  |
| 72 |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |  |  |  |
| -73 |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |  |  |  |
| 74 |  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 |  |  |  |
| 75 |  | Повторение изученного по теме «Наречие». | 1 |  |  |  |
| 76 |  | **Контрольный диктант** по теме «Наречие». | 1 |  |  |  |
| 77 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 78 | **Учебно-научная речь** | *Развитие речи.* Отзыв. | 1 |  |  |  |
| 79 |  | *Развитие речи.* Учебный доклад. | 1 |  |  |  |
| 80- | **Категория состояния** | Категория состояния как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 81 |  | Категория состояния как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 82 |  | Морфологический разбор категории состояния. | 1 |  |  |  |
| 83 | **Служебные части речи** | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |  |  |  |
| 84 | **Предлог** | Предлог как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 85 |  | Употребление предлогов. | 1 |  |  |  |
| 86 |  | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |  |  |  |
| 87 |  | Простые и составные предлоги. | 1 |  |  |  |
| 88 |  | Морфологический разбор предлога. | 1 |  |  |  |
| 89 |  | **Развитие речи.** Подготовка к очинению по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа». | 1 |  |  |  |
| 90 |  | **Развитие речи.** Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа». | 1 |  |  |  |
| 91 |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |  |  |  |
| 92 |  | **Контрольная работа** по теме «Предлог». | 1 |  |  |  |
| 93 |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 94 | **Союз** | Союз как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 95 |  | Простые и составные союзы. | 1 |  |  |  |
| 96 |  | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |  |  |  |
| 97 |  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 98 |  | Сочинительные союзы. | 1 |  |  |  |
| 99 |  | Подчинительные союзы. | 1 |  |  |  |
| 100 |  | Практикум по теме «Сочинительные и подчинительные союзы». | 1 |  |  |  |
| 101 |  | Морфологический разбор союза. | 1 |  |  |  |
| 102 |  | *Развитие речи.* Сочинение – рассуждение о книге. | 1 |  |  |  |
| 103 |  | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | 1 |  |  |  |
| 104 |  | Повторение сведений о предлогах и союзах. | 1 |  |  |  |
| 105 |  | **Контрольный диктант** по теме «Союз». | 1 |  |  |  |
| 106 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 107 | **Частица** | Частица как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 108 |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |  |  |  |
| 109 |  | Смысловые частицы. | 1 |  |  |  |
| 110 |  | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |  |  |  |
| 111 |  | Морфологический разбор частицы. | 1 |  |  |  |
| 112 |  | **Развитие речи.**  Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 |  |  |  |
| -113 |  | **Развитие речи.**  Сочинение по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 |  |  |  |
| 114 |  | Отрицательные частицы не и ни. Правописание отрицательных частиц не и ни. | 1 |  |  |  |
| 115 |  | Различение частицы не и приставки не. | 1 |  |  |  |
| 116 |  | **Развитие речи.** Сочинение – рассказ по данному сюжету. | 1 |  |  |  |
| 117 |  | Частица ни, приставка ни, союз ни…ни. | 1 |  |  |  |
| 118- 119 |  | Повторение по теме «Частица». | 2 |  |  |  |
| 120 | **Междометие** | Междометие как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 121 |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 1 |  |  |  |
| 122 |  | **Контрольный диктант** по теме «Частица. Междометие». | 1 |  |  |  |
| 123 | **Повторение изученного за год** | Разделы науки о русском языке. | 1 |  |  |  |
| 124 |  | Текст и стили речи. Учебно-научная речь. |  |  |  |  |
| 125-126 |  | Фонетика. Графика. | 2 |  |  |  |
| 127-128 |  | Лексика и фразеология. | 2 |  |  |  |
| 129-130 |  | Морфемика. Словообразование. | 2 |  |  |  |
| 131-132 |  | Морфология. | 2 |  |  |  |
| 133-134 |  | Орфография. | 2 |  |  |  |
| 135-136 |  | Синтаксис. | 2 |  |  |  |
| 137 |  | Пунктуация. | 1 |  |  |  |
| 138 | **Итоговые уроки** | Промежуточная аттестация | 1 |  |  |  |
| 139 |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 140 |  | Итоги учебного года. | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 8 класса**

УМК: Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций/[Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина и др.; науч.Ред. Н.М.Шанский]. – 5-е изд. М.: Просвещение; 2018.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Сроки** | | **Корректировка** |
| План. | Факт. |
| 1 | **Русский язык в современном мире.** | Русский язык в современном мире. | 1 |  |  |  |
| 2 | **Повторение пройденного в 5-7 классах** | Пунктуация и орфография. | 1 |  |  |  |
| 3 |  | Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | 1 |  |  |  |
| 4-5 |  | Знаки препинания в сложном предложении. | 2 |  |  |  |
| 6-7 |  | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. | 2 |  |  |  |
| 8 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 9 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 10 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 11 |  | Комплексное повторение. | 1 |  |  |  |
| 12 |  | Комплексное повторение. | 1 |  |  |  |
| 13 |  | **Входной контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».** | 1 |  |  |  |
| 14 |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 15 | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание.** | Основные единицы синтаксиса. | 1 |  |  |  |
| 16 |  | Текст как единица синтаксиса. | 1 |  |  |  |
| 17 |  | Предложение как единица синтаксиса. | 1 |  |  |  |
| 18 |  | Словосочетание как единица синтаксиса. | 1 |  |  |  |
| 19 |  | Виды словосочетаний. | 1 |  |  |  |
| 20 |  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 1 |  |  |  |
| 21 |  | Синтаксический разбор словосочетаний. | 1 |  |  |  |
| 22 |  | Повторение по теме «Словосочетание». | 1 |  |  |  |
| 23 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словосочетание».** | 1 |  |  |  |
| 24 | **Простое предложение.** | *Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.*  Грамматическая (предикативная) основа предложения. | 1 |  |  |  |
| 25 |  | Порядок слов в предложении. Интонация. | 1 |  |  |  |
| 26 |  | ***Развитие речи. Описание памятника архитектуры.*** | **1** |  |  |  |
|  | **Двусоставные предложения:** |  | 1 |  |  |  |
| 27 | **Главные члены предложения** | Подлежащее. | 1 |  |  |  |
| 28 |  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы его выражения. | 1 |  |  |  |
| 29 |  | ***Развитие речи. Сочинение в публицистическом стиле о памятнике культуры.*** | 1 |  |  |  |
| 30 |  | Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. | 1 |  |  |  |
| 31 |  | Составное именное сказуемое, способы его выражения. | 1 |  |  |  |
| 32 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |  |  |
| 33 |  | Тире между подлежащими и сказуемыми. | 1 |  |  |  |
| 34 | **Второстепенные члены предложения.** | Роль второстепенных членов в предложении. | 1 |  |  |  |
| 35 |  | Дополнение. Способы выражения дополнения. | 1 |  |  |  |
| 36 |  | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения. | 1 |  |  |  |
| 37 |  | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. | 1 |  |  |  |
| 38 |  | Обстоятельство. Способы его выражения. | 1 |  |  |  |
| 39 |  | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 1 |  |  |  |
| 40 |  | ***Развитие речи.*** *Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности.* | 1 |  |  |  |
| 41 |  | ***Развитие речи.*** *Сочинение – характеристика.* | 1 |  |  |  |
| 42 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения».** | 1 |  |  |  |
| 43 | **Односоставные предложения.** | *Анализ контрольного диктанта и сочинения.* Работа над ошибками. Главный член односоставного предложения. Основные виды односоставных предложений. | 1 |  |  |  |
| 44 |  | Назывные переложения, их структурные и смысловые особенности. | 1 |  |  |  |
| 45 |  | Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. | 1 |  |  |  |
| 46 |  | Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. | 1 |  |  |  |
| 47 |  | ***Развитие речи. Инструкция.*** | 1 |  |  |  |
| 48 |  | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности. | 1 |  |  |  |
| 49 |  | ***Развитие речи. Сочинение - рассуждение.*** | 1 |  |  |  |
| 50 |  | Анализ сочинения. Работа над ошибками. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. | 1 |  |  |  |
| 51 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения». | 1 |  |  |  |
| 52 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения».** | 1 |  |  |  |
| 53 | **Простое осложненное предложение.** | *Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.* Понятие об осложнённом предложении. | 1 |  |  |  |
| 54 | **Однородные члены предложения.** | Понятие об однородных членах предложения. | 1 |  |  |  |
| 55 |  | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | 1 |  |  |  |
| 56 |  | Однородные и неоднородные определения. | 1 |  |  |  |
| 57 |  | Однородные и неоднородные определения. | 1 |  |  |  |
| 58 |  | ***Развитие речи. Изложение.*** | 1 |  |  |  |
| 59 |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 |  |  |  |
| 60 |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них. | 1 |  |  |  |
| 61 |  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 62 |  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 63 |  | Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с однородными членами. | 1 |  |  |  |
| 64 |  | Повторение изученного по теме «Однородные члены». | 1 |  |  |  |
| 65 |  | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения».*** | 1 |  |  |  |
| 66 | **Обособленные члены предложения.** | *Анализ контрольного диктанта.*Работа над ошибками. Понятие об обособлении. | 1 |  |  |  |
| 67 |  | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 68 |  | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 69 |  | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений. | 1 |  |  |  |
| 70 |  | ***Развитие речи. Рассуждение на дискуссионную тему.*** | 1 |  |  |  |
| 71 |  | ***Развитие речи. Сочинение-рассуждение.*** | 1 |  |  |  |
| 72 |  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 73 |  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 74 |  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 75 |  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 76 |  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 77 |  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | 1 |  |  |  |
| 78 |  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | 1 |  |  |  |
| 79  80 |  | Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с обособленными членами. | 1 |  |  |  |
| 81 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».** | 1 |  |  |  |
|  | **Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения, вводные слова, междометия:** |  |  |  |  |  |
| 82 | **Обращение** | *Анализ контрольного диктанта.* Назначение обращения. | 1 |  |  |  |
| 83 |  | Распространенные обращения. | 1 |  |  |  |
| 84 |  | Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений. | 1 |  |  |  |
| 85 | **Вводные и вставные конструкции** | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению. | 1 |  |  |  |
| 86 |  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 1 |  |  |  |
| 87 |  | Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. | 1 |  |  |  |
| 88 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |  |  |  |
| 89 |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обращения, вводные слова, вставные конструкции».** | 1 |  |  |  |
| 90 | **Чужая речь** | *Анализ контрольного диктанта.* Работа над ошибками. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. | 1 |  |  |  |
| 91 |  | Прямая и косвенная речь. | 1 |  |  |  |
| 92 |  | Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. | 1 |  |  |  |
| 93 |  | Цитата. | 1 |  |  |  |
| 94 |  | Систематизация и обобщение изученного. Синтаксический разбор предложений с чужой речью. | 1 |  |  |  |
| 95 |  | **Развитие речи. Рассказ.** | 1 |  |  |  |
| 96 | **Повторение и систематизация пройденного в 8 классе** | *Работа над ошибками.* Синтаксис и морфология. | 1 |  |  |  |
| 97 |  | Синтаксис и морфология. | 1 |  |  |  |
| 98 |  | Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |  |  |
| 99 |  | Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |  |  |
| 100 |  | ***Развитие речи. Подготовка к изложению.*** | 1 |  |  |  |
| 101 |  | ***Развитие речи. Написание изложения.*** | 1 |  |  |  |
| 102 |  | Синтаксис и культура речи. | 1 |  |  |  |
| 103 |  | Синтаксис и орфография. | 1 |  |  |  |
| 104 |  | **Промежуточная аттестация** | 1 |  |  |  |
| 105 |  | *Анализ контрольного диктанта.* Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 9 класса**

УМК: Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций/[С.Г.Бархударов и др.]. –М.: Просвещение; 2019.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Тема урока | Количество часов | Даты | | Корректировка |
| План | Факт |
| 1 | Вводные уроки | Международное значение русского языка | 1 |  |  |  |
| 2 |  | **Входной контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 3 |  | Анализ входного контрольного диктанта. **Работа над ошибками.** | 1 |  |  |  |
| 4 | **Сложное предложение. Культура речи** | Понятие о сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 5 |  | Основные виды сложных предложений. | 1 |  |  |  |
| 6 |  | **Развитие речи.** Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект. | 1 |  |  |  |
| 7 | **Сложносочинённые предложения** | Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения. | 1 |  |  |  |
| 8 |  | Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. | 1 |  |  |  |
| 9 |  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 1 |  |  |  |
| 10 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. | 1 |  |  |  |
| 11 |  | Повторение темы «Сложносочинённое предложение» | 1 |  |  |  |
| 12 |  | **Контрольное тестирование по теме «Сложносочиненное предложение».** | 1 |  |  |  |
| 13 |  | Анализ контрольного тестирования. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 14 |  | **Развитие речи.** Сочинение-рассуждение. | 1 |  |  |  |
| 15 | **Сложноподчинённые предложения** | Строение сложноподчиненного предложения. | 1 |  |  |  |
| 16 |  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 1 |  |  |  |
| 17 |  | Союзы и союзные слова в СПП. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 |  |  |  |
| 18 | **Основные группы сложноподчиненных предложений** | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. | 1 |  |  |  |
| 19 |  | **Развитие речи.** Изложение. (по упр. 126) | 1 |  |  |  |
| 20 |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. | 1 |  |  |  |
| 21 |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |  |  |  |
| 22 |  | Придаточные предложения образа действия и степени. | 1 |  |  |  |
| 23 |  | Придаточные предложения места. | 1 |  |  |  |
| 24 |  | **Развитие речи.** Сжатое изложение по упр. 180. | 1 |  |  |  |
| 25 |  | Придаточные предложения причины. | 1 |  |  |  |
| 26 |  | Придаточные предложения цели. | 1 |  |  |  |
| 27 |  | Придаточные предложения сравнительные. | 1 |  |  |  |
| 28 |  | Придаточные предложения уступительные. | 1 |  |  |  |
| 29 |  | Придаточные предложения следствия. | 1 |  |  |  |
| 30 |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными. | 1 |  |  |  |
| 31 |  | **Проверочная работа** по сложноподчиненным предложениям. | 1 |  |  |  |
| 32 | **Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.** | Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными. | 1 |  |  |  |
| 33 |  | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. | 1 |  |  |  |
| 34 |  | Объяснительный диктант по упр. 245. | 1 |  |  |  |
| 35 |  | Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП. | 1 |  |  |  |
| 36 |  | **Контрольная работа по теме «Сложное предложение».** | 1 |  |  |  |
| 37 |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 38 | **Бессоюзные сложные предложения** | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 39 |  | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 40 |  | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 41 |  | Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 42 |  | **Проект** «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений». | 1 |  |  |  |
| 43 |  | **Развитие речи.** Изложение по упр. 282. | 1 |  |  |  |
| 44 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного. | 1 |  |  |  |
| 45 |  | **Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения».** | 1 |  |  |  |
| 46 | **Сложные предложения с различными видами связи** | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация при них. | 1 |  |  |  |
| 47 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |  |  |  |
| 48 |  | Повторение и закрепление изученного. | 1 |  |  |  |
| 49 |  | Развитие речи. Сжатое изложение (упр.301). | 1 |  |  |  |
| 50 |  | Авторские знаки препинания. | 1 |  |  |  |
| 51 |  | Повторение по теме “Сложное предложение» | 1 |  |  |  |
| 52 |  | **Контрольная работа.** | 1 |  |  |  |
| 53 |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
|  | **Повторение и закрепление изученного в 9 классе** |  |  |  |  |  |
| 54 | **Сложное предложение. Культура речи** | Основные виды сложных предложений. | 1 |  |  |  |
| 55 |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 1 |  |  |  |
| 56 |  | Практикум. Сложное предложение. | 1 |  |  |  |
| 57 |  | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 |  |  |  |
| 58 |  | Авторская пунктуация. | 1 |  |  |  |
| 59 |  | Интонация сложного предложения. | 1 |  |  |  |
| 60 |  | **Развитие речи.** Сочинение. | 1 |  |  |  |
| 61 |  | **Развитие речи.** Изложение. | 1 |  |  |  |
| 62 |  | Сложносочиненные предложения. | 1 |  |  |  |
| 63 |  | Сложноподчинённые предложения. | 1 |  |  |  |
| 64 |  | Бессоюзные сложные предложения. | 1 |  |  |  |
| 65 |  | **Развитие речи.** Сочинение по картине В.Васнецова «Баян». | 1 |  |  |  |
| 66 |  | **Развитие речи.** Рецензия. | 1 |  |  |  |
| 67 | **Общие сведения о языке** | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. | 1 |  |  |  |
| 68 |  | **Развитие речи**. Русский литературный язык и его стили. | 1 |  |  |  |
| 69 | **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах** | Устная и письменная речь. Монолог, диалог. | 1 |  |  |  |
| 70 |  | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 |  |  |  |
| 71 |  | Предложения с обособленными членами. | 1 |  |  |  |
| 72 |  | Обращения. Вводные слова и вставные конструкции. | 1 |  |  |  |
| 73  74 |  | Фонетика. Графика. Орфография. | 2 |  |  |  |
| 75  76 |  | Лексикология. Фразеология. Орфография. | 2 |  |  |  |
| 77 |  | **Развитие речи.** Изложение. | 1 |  |  |  |
| 78  79 |  | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 2 |  |  |  |
| 80  81 |  | Морфология. Орфография. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. | 2 |  |  |  |
| 82 |  | **Развитие речи**. Изложение с элементами сочинения.(упр. 405) | 1 |  |  |  |
| 83 |  | Глагол. Причастие. Деепричастие. | 1 |  |  |  |
| 84 |  | Наречие. Категория состояния. | 1 |  |  |  |
| 85 |  | Предлог. Союз. Частица. | 1 |  |  |  |
| 86 |  | Морфологический разбор самостоятельных частей речи, служебных частей речи. | 1 |  |  |  |
| 87  88 |  | Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический разбор простого предложения. | 2 |  |  |  |
| 89  90 |  | Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. | 2 |  |  |  |
| 91 |  | Запятая. | 1 |  |  |  |
| 92 |  | Точка с запятой. | 1 |  |  |  |
| 93 |  | Двоеточие. | 1 |  |  |  |
| 94 |  | Скобки. | 1 |  |  |  |
| 95 |  | Кавычки. | 1 |  |  |  |
| 96 |  | **Контрольная работа.** | 1 |  |  |  |
| 97 |  | Анализ контрольной работы. Подведение итогов обучения. | 1 |  |  |  |
| 98 | **Резервные уроки** | Резервный урок. Подготовка к ОГЭ. | 1 |  |  |  |
| 99 |  | Резервный урок. | 1 |  |  |  |
| 100 |  | Резервный урок. | 1 |  |  |  |
| 101 |  | Резервный урок. | 1 |  |  |  |
| 102 |  | Резервный урок. | 1 |  |  |  |